

芸術文化学科

イメージのイメージ

- 基礎デ**
髪だいたい染めてそう

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
マジ?でも確かに芸文生の髪色だけで色相環理まるような気もする.....

○ 📖 📌 📁
- クリエイティブイノベーション**
芸文生はおとなしい人と、派手な人が共存してるイメージ

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
割と的を得てる!ただ大人しそうな人も意外とガンガン発言するよ~~グループワークが宛に角多いから、みんな発言が盛んでめちゃくちゃ楽しい!

○ 📖 📌 📁
- クリエイティブイノベーション**
絵が上手、美大生の中でも幅広く学んでいてバランスがいいイメージ

○ 📖 📌 📁
- デザイン情報**
執行部、サークルなどの団体に所属してる人が多いイメージ

○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
執行部に多いのは事実。友達に執行部所属多いし.....なにかの運営に携わるのが好きなのかも。

○ 📖 📌 📁

- クリエイティブイノベーション**
地味

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
やっтерることがかな.....?確かに制作が多いフライン系とかに比べたら知識を身につける講義が多い芸文は地味に見えるかもしれないけど、考えることとかアイデアは面白くて地味じゃないんだよ~~先生方も面白い方ばかりだし!見た目は本当に人による。

♡ ○ 📖 📌 📁
- デザイン情報**
計画立てるのうまそう

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
グループワークとか他者と協力して進めていく講義が多いから、自然とスケジュール管理が上手くなっていくのかも.....?

○ 📖 📌 📁
- 日本画**
オシャレ!

○ 📖 📌 📁
- クリエイティブイノベーション**
どの学科の人より美術館にいくのが好きそう

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
それは合ってる!インスタのハイライトに美術館の写真載せてる人多いし、よく行ってる。先生方も展覧会の情報めちゃくちゃ流してくれるから興味を持ちやすい環境が整ってるかなあ。

○ 📖 📌 📁

- 基礎デ**
芸文生は頭が良さそうだがどこかのネジが外れてそんなイメージ

○ 📖 📌 📁
- デザイン情報**
でけえ分厚い本を読める

○ 📖 📌 📁
- 視覚伝達デザイン**
頭良さそう インターナショナルな感じ!

♡ ○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
インターナショナルなの分かる!海外の美術館で働いてたり海外の大学に通われていた先生がいるから、海外の芸術、文化事情について知りやすいよ~~留学経験者も多い!

♡ ○ 📖 📌 📁
- 基礎デ**
ずっと論文書いて座学してる

○ 📖 📌 📁
- 芸術文化**
1年生の6月現在だと座学と制作半々くらいかなあ~~今の必修は共通絵画って言って、めちゃくちゃ自由に作品制作したりデッサンしたりしてるよ~~!次はイラレを使った講義が始まるし、後期は彫刻があるし、案外座学ばかりではないかもよ~~

○ 📖 📌 📁
- 基礎デ**
どんな人がいるか全くわからん!未知な学科

○ 📖 📌 📁

芸文受験対策

ばいばいばいばいばい

今年度芸文に入学した1年生に、受験の対策や持ち物、モチベなどの受験生必見の情報についてアンケートをとりました！ぜひ芸文の受験に役立ててください！

方式別 → どんな対策をしていましたか？

総合型選抜

- ・志望動機を細かく自分の言葉で言えるようにした。
- ・興味の幅や新しい知識を増やす。小論文の添削。
- ・自己分析や考えたこと、思ったことをノートに常に書き留めた。
- ・武蔵美のwebサイトに掲載されている小論文の過去問を全て解いた。その後は父に予想問題を作ってもらった。
- ・小論文は過去問を中心にやった。高校の現代文の先生に添削してもらい、添削と書き直しを何回も繰り返した。面接は2ヶ月くらいの間で色々な先生方と練習をして、先生5人に面接官をやってもらった。
- ・美術手帖など美術系の書籍を読んで文体など参考にした。
- ・美術館に行ったり、映画や本を読んで感想を書いた。

一般

- ・面塾でデッサンをして、家に帰ったら学科の勉強をする。(デッサン)
- ・暇さえあれば美術に関係ある無しに関わらず本を読みまくり、文章に慣れる。ひたすら小論文を書き続けて添削してもらった。また、自分の書きたいことのヒントになるような美術史を勉強した。(小論文)
- ・同じ過去問の小論文を何度か書き直すごとに、誰かに見てもらってコメントをもらう(小論文)
- ・やる気がなくても年表や参考書を眺める。(地理歴史)

指定校

- ・小論文対策、面接練習などの試験対策に加えて、学校成績を上げた。また、受験が落ちた場合の一般入試対策などをした。
- ・進路部の先生と模擬面接をした。

受験期のモチベーションを教えてください！

受験が終わったら遊びまくる

早く部活に復帰する

志望理由を思い出す

おふる上がりのジンジャーエール

2時間くらいゲームする
時間を作って
それを楽しみに勉強した

誰かがいると本当に毎日のモチベーションが上がります

危機感

集中できない時は好きなクラシック音楽を聴きながら勉強

好きなお笑い芸人の動画を聴きながら勉強

受験時の必須アイテム

寒さ対策

- ・カイロ
 - ・ブランケット
- かじかん 手を温めて試験に集中しやすいようにしたいので◎

グッズ

- ・タオル(雪が机にのっていた)
- ・メガネの曇り止め(温度差で見えない)
- ・予備の予備の筆記用具
- ・要点をまとめたメモ(直前に見返す用)

やっておくといいこと

- ・過去問は早めの時期に2年分やって出題傾向を把握する
- ・当日と同じルーティンで過ごす
- ・1日5分でもクロッキーする

食べ物

- ・のど飴
- ・チョコ
- ・白湯
- ・ラムネ(ブドウ糖)

糖分やブドウ糖などのエネルギー源を持って行こう！温まるスープなどを持っていくのもオススメ。

Yさん (総合型選抜)

私はもともと理系の学生でした。芸文は、さまざまなバックグラウンドをもった学生が入学してきます。私自身もその一人で、高校卒業後イギリスへ留学し、主に航空系の勉強をしていました。そして、高校在学時は生徒会長を勤めたことや留学の経験が活かせると思い、総合型選抜を受験しました。受験当日の面接試験では、私が質問の趣旨とはずれた回答を何回もしてしまったのですが、その度に先生の方々に質問し直していただいたので、なんとか自分自身をアピールすることができました。総合型は、とにかく経験が大事です。トライアンドエラーを繰り返しながら、いろいろなことに挑戦してみてください！

Hさん (外国人留学生特別入学選抜)

私は韓国でデザイン高校を卒業するも、数年ほど不動産会社で働いていました。しかし、美術と関連する仕事がしたいと思い、やりたい分野もまだ知らない分野も多様に学ぶことが出来るムサビの芸術文化学科を受験しました。2022年の11月から日本大学入試塾に通い、2023年2年にはEJU対策を始めました。大学生活は楽しいですが、慣れない日本語で意図が通じにくくてきているのか心配で、また緊張しています。留学生は言語の違いや、EJUなど試験は沢山ありますが、友達と仲良く過ごせるような笑顔が一番重要だと思います。

Hさん (一般方式 地理歴史選抜)

私は高2の春休みになるまで、美大に行こうとは思っていませんでした。たまたま学校にあったパンフレットで芸文のページを知り、芸文に興味がありました。実は総合型も受験しましたが、落ちてしまいました。総合型は思いをコンパクトに言語化できるかが重要だと思います。先生方は怖く見えますが、恐れずに自分を語ってみてください。一般方式の地理歴史は、まず流れを覚えましょう。高校まで習ってきた内容で合格できると思います。私は予備校に通わずに受験しました。自力で勉強する方は、学校の先生を頼ってみてください。頼れる人はすぐに頼りましょう。

Sさん (一般方式 デッサン選抜)

学芸員資格を取るために芸文を受験しました。高2の夏から予備校に通い始めて、受験対策をしました。しかし、今考えるとそんなに早く対策しなくても良かったかなと思っています。当日は雪が降っていたのもあると思うんですけど、とても寒いので、寒さ対策が必要だと思います。デッサンで合格に近づくには、黒をしっかり乗せることです。芸文の受験は卓上デッサンなので、設置面を必ず描いて下さい。受験時間である3時間のうちに完成できるように、効率の良いデッサンの描き方を研究してみてください。

教えて！ 芸文生

入学前に知りたい
芸文生のざっくり調査

教職課程を履修していますか？

学芸員課程を履修していますか？

入学前にデッサンをしていましたか？

サークル活動はしていますか？

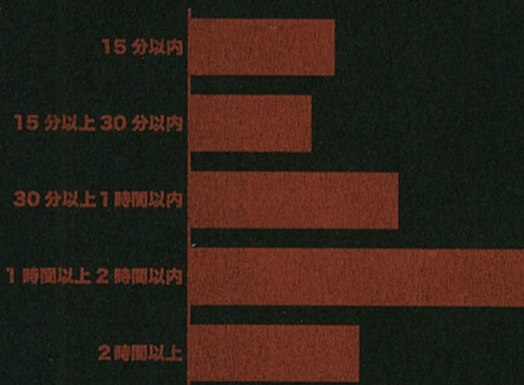
どの機種のPCを使っていますか？

実家暮らし or 一人暮らし

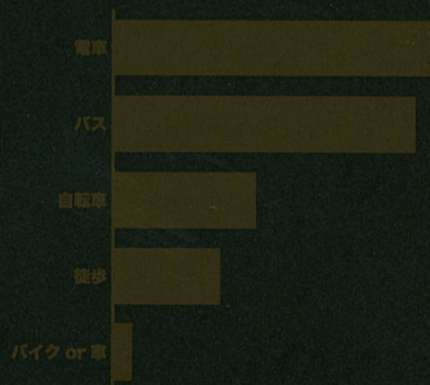
アルバイトはしていますか？

出身地

通学時間はどのくらいですか？



通学方法はなんですか？



一人暮らしで学校周辺に住んでいる人もいますから、15分未満の人もいますみたいですね。羨ましい〜！

高校生とあまり変わらないかな？車とかバイクで通学してきたら、かっこいいよね！

やっぱり青内が多いけど、遠いところから来ている人も結構います。方言の違いとか新しい発見がありますよ！

編集後記

かさいようすけ

総合型選抜で入学

私は、このZINEプロジェクトに参加するまでデザイン、リソグラフなど、どれも初めての経験でした。完成に至るまで、失敗と葛藤の連続でしたが、常に楽しいという気持ちはありました。また、アーツプロジェクトは、一般的な講義と違って先生の方々と距離が近いので、一年時から先生の方々と深い交流ができるいい機会です。最近、神戸にある紅茶屋「みつまた」に旧友と行ったのですが、マスターの紅茶に対するプライドが高く、その紅茶は「完璧」という言葉が相応しい味でした。紅茶の概念が変わると思います。

のざかあやね

一般選抜小論文方式で入学

私はもともと印刷とか、情報をデザインすることが好きだったので、今回このZINEの制作に携われて楽しかったです。入学して日が浅いのに芸文を語っていいのかな？と始めたジーン製作でしたが、教授の先生方と話したり、先輩方と意見を交換したりというレアな体験ができて感激しました！ちなみに私はチーバクんの鼻筋あたりが実家ですが、国分寺の寮に住んでいます。やっぱり登校ギリギリまでぐっすりできるのが最高です。でも寂しいので来年は実家に帰りたい。

みずたここね

総合型選抜で入学

一人暮らし暇すぎて毎日20時半までゼロスベにいます。一人暮らしって、想像以上に暇なんだよ……武蔵美来て一人暮らし始める予定ある子達はゼロスベをめちゃくちゃ有効活用してね。あとエミューに売ってるシュークリームはデパ地下レベルで美味しいから是非食べてみて！あれ食べたらコンビニでシュークリームを買えなくなった。マジで美味しい。武蔵美、周りになんも無いけど学内が楽しすぎるから全然大丈夫！もし入学して来た時は是非声をかけてねー♡

やなぎさわほのか

総合型選抜で入学

私たちのZINEを読んでくれてありがとうございます。今回プロジェクトに参加して、自分でもZINEが作れるんだって感動しました。頑張ったので楽しんで読んで頂けると幸いです。大学に入ってからPCを使い始めて、使い分からなくて、タブ開きすぎて、みんなに笑われています。初めてには難しいですねー。美大ですが、うちの学科は結構PCを使うので、合格後はタイピング練習ぐらいしておくといいと思います！私みたいに笑われないように汗